



CENYT PATONES

Centro de Empresas y Teletrabajo



CONTENIDOS

ComunidadCeny
Noticias
e-mpresas
e-n la Agenda
e-ntrevista

CenyTerapia
Arte&Cultura
Ocio&BuenHumor

EL CENYT QUIERE
SERVIR DE
SEMILLERO PARA EL
EMPREDIMIENTO Y
EL CO-WORKING EN
EL ÁMBITO DE LA
SIERRA NORTE



Las palabras “nevadas” y “crisis” son invitadas permanentes en los programas de noticias, en la prensa y hasta en el día a día de las conversaciones en estas últimas semanas. Frente a la primera, la solución pasa por la previsión, la precaución y la sal. Para la segunda, para la Crisis, os brindamos desde nuestro boletín una sugerencia, “Creatividad” y un cambio de perspectiva.

Este cambio de perspectiva lo tenemos que buscar en oriente. Hacer caso de la grafía japonesa para la palabra “Crisis” que se compone de dos elementos, uno representa “peligro” y el otro “Oportunidad”. Esta es nuestra sugerencia, que seamos capaces de ver la situación inestable, pero también las nuevas oportunidades que se pueden plantear ante un nuevo tablero en el que jugar la partida.

Os pedimos disculpas por el periodo en el que no hemos aparecido en vuestros buzones virtuales. Un periodo en el que la ausencia ha supuesto crecimiento en todos los niveles: de equipo, de infraestructuras y de ilusión en el CENYT. Y esperamos que seamos capaces de reflejarlo en este boletín que tenéis en vuestra pantalla.

Iniciamos una nueva sección de entrevistas a emprendedores que arranca con un homenaje simbólico al elemento que ha sido motor fundamental del desarrollo en nuestro territorio, el agua. Y lo haremos felicitando a la “Fuente Nueva” de Patones que ha cumplido 100 años de fluir vida y oportunidades entre nuestros vecinos. Otr@s emprendedor@s de carne y hueso vendrán a nuestras páginas en próximos números, pero queríamos arrancar con el origen de todo, nuestra fuente de vida.

Os contaremos igualmente las últimas actividades celebradas en nuestro edificio, así como algunas de las novedades entre las empresas que ya se encuentran con nosotros.

Os informamos también de una nueva actividad que tendrá lugar en nuestro espacio, el AULA MENTOR comienza a funcionar en Patones y con ella nuevas oportunidades de aprendizaje.

Y cómo no, para terminar, algunas sugerencias culturales en nuestra CENYTERAPIA para que el emprendimiento siga llevando de la mano al desarrollo personal y a la sonrisa cálida, de esa que no nos falte, a pesar del frío.

危機

ALL SECURITY

avanza

ALL SECURITY, instaladora de Sistemas de Seguridad Electrónica con sede en el CENYT PATONES, actualmente ha ampliado su plantilla con la contratación de dos técnicos instaladores: Iván Cerezo, vecino de La Cabrera y Sergio Montero, del Berrueco, a través de la red de Agentes de Desarrollo Local que comienza en el propio edificio en coordinación con el técnico de su propio municipio.

No sólo en personal, sino también ha incrementado su equipamiento con la adquisición de un vehículo industrial y la compra de herramientas especializadas para mejorar el desarrollo de su trabajo.

De esta manera, completa la estructura empresarial de la sociedad, la cual contaba ya con los Departamentos Administrativo, Comercial y Financiero.

El primer gran reto de ALL SECURITY será realizar la instalación de un sistema de seguridad mediante cámaras de vigilancia en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de la Universidad Politécnica en Madrid. Estamos seguros que conseguirá llevar a buen término éste proyecto.

Desde el equipo del CENYT le auguramos la mejor de las suertes.

Encuentro entre Municipios

RUTA CULTURAL "Paisajes agrícolas por el Canal de Cabarrús"

A finales de año se celebró en el CENYT una reunión entre los responsables de la Ruta Cultural "Paisajes agrícolas por el canal de Cabarrús"

Mancomunidad de Servicios culturales de la Sierra Norte, así como los de los tres municipios implicados en la organización de la ruta.

del evento y el entusiasmo por hacerlo crecer aportando sugerencias y mejoras para próximas ediciones.

Esta ruta cultural, que tuvo lugar en nuestra comarca, tenía como objetivo, ser la primera de muchas actividades culturales organizadas en el conjunto de los tres Municipios implicados Patones, Torremocha y Torrelaguna.

Tras la reunión, Isabel Sancho (AEDL de Patones) nos comentaba que contenido de la reunión, que en su mayor parte se trató de hacer un análisis y evaluación del resultado de esta primera experiencia. A este respecto, todas las asistentes coincidieron en que se observó una gran participación, 48 personas, lo que demuestra la gran aceptación

También nos comentó como el realizar esta reunión fuera del ámbito de trabajo habitual les había ayudado a crear una atmósfera más relajada y una ocasión para el conocimiento mutuo más allá del perfil profesional y con ello generar ideas para proyectos de nuevas actividades de forma conjunta.

A la reunión, asistieron los Agentes de Desarrollo Local responsables de la

"Da el primer paso.
No necesitas ver toda
la escalera, sólo da el
primer paso."
Martin Luther King

e-
m
p
r
e
s
a
s



E
V
E
N
T
O
S

El Aula Mentor en el CENYT de Patones

El Aula Mentor es un sistema de formación abierta, libre y a través de Internet promovido por el Programa de Nuevas Tecnologías del Centro Nacional de Información y Comunicación (CNICE).

Se trata de una iniciativa de el Ministerio de Educación, Política Social y Deporte en colaboración con un amplio número de instituciones (Ministerios, Consejerías de Educación de las Comunidades Autónomas, Centros educativos, Ayuntamientos, ONG).

Los cursos Mentor son una modalidad de formación abierta, libre y a distancia a través de Internet. Cuenta con mas 100 cursos en línea con matrícula abierta permanente y atención tutorial cercana al estudiante. Entre la oferta formativa hay cursos sobre

nuevas tecnologías, educación y salud, medio ambiente, pyme, electrónica, medios audiovisuales, etc.

Los cursos están destinados a jóvenes y adultos interesados en actualizarse desde el punto de vista laboral y personal, con independencia de su titulación y nivel de estudios. Son certificados por el MEC y las Comunidades Autónomas, tras la superación de un examen presencial que garantiza el nivel de conocimientos adquiridos.

La formación Mentor permite al alumno marcar su propio ritmo de trabajo, de manera que cada uno se distribuye el tiempo dedicado al curso según sus posibilidades. El alumno puede realizar el curso en su casa si dis-

pone de conexión a Internet o acudir al Aula Mentor si no dispone de ella.

La matrícula está permanentemente abierta y puede realizarse cualquier día del año excepto el mes de agosto, en los horarios que especifique cada aula Mentor.

Una vez finalizado el curso y superado el examen final el Ministerio de Educación Política Social y Deporte emite un certificado

Más información en:

CENYT PATONES - Aula Mentor de Patones
C/Ingenieros Rafo y Rivera, N°2
Patones - 28189 (Madrid)
Tfno: 918432125
Fax:918432199
E-mail: mentor@patones.net

DESAYUNO TECNOLÓGICO SECTOR TURISMO RURAL.

Centro de Innovación Turística de la Sierra Norte - PAMAM, día 23 de octubre

El Instituto Madrileño de Desarrollo IMADE, junto con la Fundación para el Desarrollo Infotecnológico de Empresas y Sociedades FUNDETEC, perteneciente al Ministerio de Industria Turismo y Comercio, celebró un "Desayuno Tecnológico", con la pretensión de poder entablar diálogos y posibilitar un punto de encuentro entre los distintos agentes del colectivo de Turismo Rural (pyme, micropyme, autónomos, administración pública y sector tecnológico), este desayuno se realizó con la intención de recabar información del estado de

desarrollo y de las necesidades infotecnológicas del sector del Turismo Rural en la Comunidad de Madrid. Conocer las necesidades reales de mano de los verdaderos protagonistas era el objetivo principal. Isabel Sancho (AEDL del Ayuntamiento de Patones, y en representación del CENYT) participó en este evento. Fueron varias las conclusiones alcanzadas a lo largo de la jornada, entre otras, la capacidad adaptativa de estos municipios rurales frente a la escasez de recursos.

Agenda

CENYT CON

Oportunidades

Subdirección Gral. Aprendizaje a lo Largo de la Vida

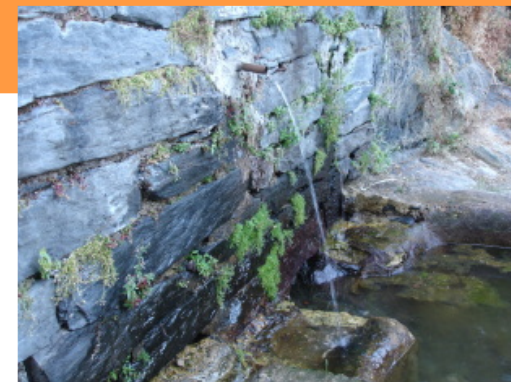


Más Información s/cursos:
<https://cve.mec.es/mentor/inicio.html>



Entrevista a una Fuente

Con la llegada de las nieves y el frío, comienza un nuevo ciclo para Patones. Todos los años por estas fechas la fuente de Patones de Arriba, la "Fuente Nueva", inicia una nueva temporada con fuerza. Durante el verano la cantidad de agua que brota de sus caños se reduce notablemente, pierde fuerza, se toma un respiro. Con la llegada del invierno, se han dejado de escuchar a las chicharras y el zumbido de las abejas, en su lugar se escucha el sonido del viento y el agua que con fuerza limpia y se lleva, arroyo abajo, los restos del otoño, llega para regar de nuevo la tierra preparándola para la nueva temporada.. Es ahora cuando la Fuente reinicia su trabajo, el agua que viene del monte brota con abundancia por sus caños, nueva, como cada año. El pasado año 2008 ha sido especial, son ya 100 años que la "Fuente Nueva" está con nosotros y así lo indica una lápida de mármol, en que se lee : Fuente Nueva, 1908 y con motivo de la celebración de su aniversario el pasado mes de Diciembre nos acercamos a felicitarla y a hablar con ella.



100 años son muchos años trabajando. ¿Cómo se siente?

Me siento bien, como nueva, y aunque ya mis recuerdos de cuando era joven son confusos, me alegro de seguir aquí y sobre todo de que se sigan acordando de mí.



Hace ya tiempo que los habitantes de este pueblo no la utilizan para sus quehaceres cotidianos. ¿Echa de menos aquellos tiempos? ¿Siente nostalgia?

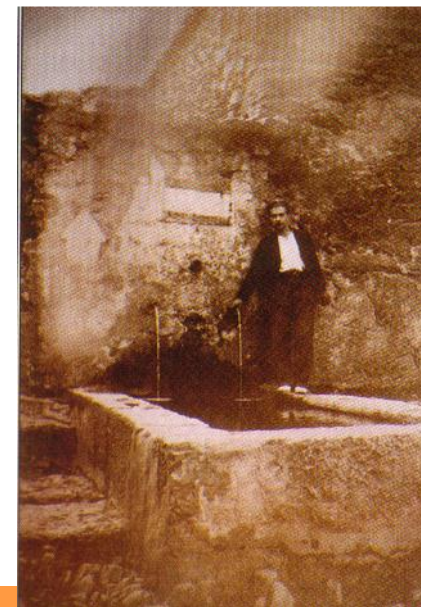
Se instalaron nuevos ingenios hidráulicos, hace unos años, para dar servicio de agua corriente en este pueblo, lo cierto es que incluso con el agua corriente había personas que venían a lavar la ropa y a coger agua para beber, algunas personas mayores que todavía quedaban en el pueblo, decían que mi agua dejaba la ropa mas limpia y

que no tenía sabor a cloro, y eso a mi siempre me hacía sentir muy orgullosa. Es cierto que eran buenas épocas para mí, a principios del siglo pasado había mucha mas población entonces era imprescindible el agua de mis caños, era el único medio de abastecimiento de agua, daba de beber a personas, a animales y llenaba el lavadero. Además de suministrar agua, era el lugar donde se reunían las mujeres y los niños, para sus charlas, para coser o tejer, era el núcleo social del pueblo. Pero la vida para las gentes de este pueblo era dura, muy

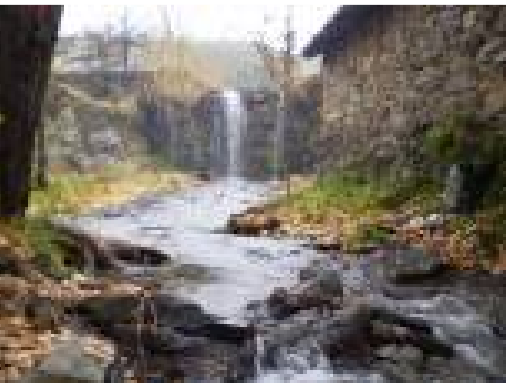
dura. Mas tarde, a partir de los años 50 los habitantes comenzaron a bajarse a vivir al valle, a Patones de Abajo o al "barrio nuevo" como a mi me gusta llamarlo, era lógico, la vida en el valle era más fácil.

Por algún tiempo pensé que se habían olvidado de mí, no mucha gente se acercaba por aquí, de vez en cuando algún aventurero o algún estudiante que venia a observar la arquitectura de las casas de pizarra que ya empezaban a derruirse, no fueron buenas épocas para mí. Sin embargo, a partir de los años 90 comenzaron a venir muchos turistas,

"abantos" como los llaman por aquí. Algunas de estas personas se enamoraron del pueblo y se han quedado a vivir, se han restaurado las casas, las calles, se instaló luz pública, alcantarillado, un aparcamiento y se han montado nuevos negocios, ahora no viene a la fuente a por agua para lavar o para lavarse en casa, pero vienen a pasear, antes era imprescindible para ciertos aspectos, pero me he dado cuenta que en realidad ahora lo soy para otros. El sonido del agua y la quietud del lavadero ofrece un lugar tranquilo donde descansar.



Además con esto de la vida sana y el deporte, las rutas por la naturaleza y el turismo activo, son muchos los que vienen aquí y hacen un al-



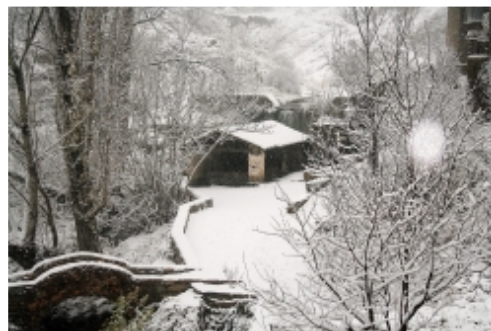
to en el camino, a sentir el frescor del arroyo y a relajarse con la quietud del lavadero. Soy vestigio de épocas antiguas y esto no solo sorprende, si no que ayuda al visitante a imaginarse un interesante pasado histórico. Recuerdo a las personas que vivían aquí hace tiempo, pero no, no siento nostalgia.

¿Le han hecho algún regalo por su cumpleaños?

¡Uy! sí, este año ha sido un año estupendo, hace ya algunos que me habían restaurado el tejado del lavadero, pero este año ha sido especial, el ayuntamiento me ha restaurado el pequeño puente que cruza el arroyo y se había caído

hace tiempo, me han arreglado todo el empedrado de alrededor, me han construido jardineras nuevas con mas plantas y un pequeño un murete que sirve de asiento.

Estoy contenta por que me han vuelto a convertir en uno de los lugares más importantes del pueblo. Vuelvo a ser un lugar de visita obligada para los que vienen a conocer el pueblo, y para los que son de aquí y una importante edificación que recuerda la vida tradicional. El pasado 31 de Octubre, me hicieron un homenaje, en CITECO, (antigua Iglesia de San José) donde se reunieron muchos de los antiguos habitantes de este pueblo, también algunos de los nuevos, visitantes y hasta las autoridades, contrataron a una coral para dedicarme un pequeño concierto.



¿Sabe usted hasta dónde llega su agua?

Si, claro, mucha sirve para dar de beber a animales y plantas de por aquí y como te he dicho para dar de beber a caminantes en verano en Patones de Arriba, mas abajo ayuda a fertilizar las tierras de valle del Jarama, las huertas y los cultivos de olivos, viñedos, centeno y cebada, para terminar desembocando en el río Jarama que como sabes dá de beber a los madrileños.

La vida ahora en el 2009 es muy diferente a la de su año de construcción 1908.

¿Qué es lo que más le sorprende de esta nueva época?

¿Lo que más me sorprende? Uhm...déjame pensar. Creo que la tecnología, me sorprende muchas veces mirando a la gente hablando sola, ¡y no es así!, resulta que

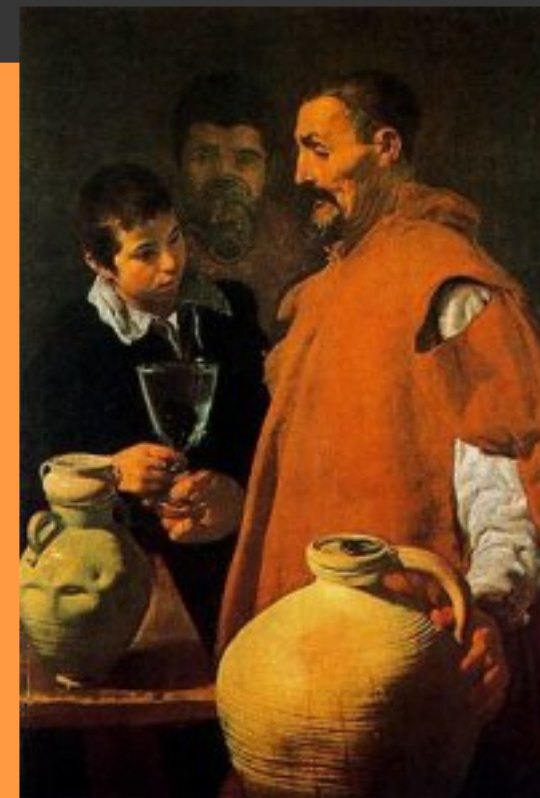
hablan por un teléfono sin cables. ¡Y que me dices de las computadoras!, esas tan pequeñas y sin cables también, me sorprende pero me alegro, muchas de estas personas no estarían aquí si no fuera por esos avances. Y luego Internet, es increíble, el otro día sin ir mas lejos estuvieron aquí mismo un grupo de chicos haciendo fotos, y de forma inmediata las podías ver en la pantalla y no solo eso, las mandaron a través de Internet, a unos amigos que estaban en Nueva York, ¿se lo puede creer? ahora mi foto la pueden estar viendo en cualquier sitio del mundo. Creo que es fantástico que la tecnología ayude a tener cerca lo que está lejos. Sin duda, muchas más personas podrán trabajar desde sus casas, sin tener que abandonar lugares como este, con más tranquilidad, cerca de la naturaleza, sin necesidad de vivir con el ajetreo de la ciudad, donde toda va tan deprisa y no queda tiempo para una buena y pausada conversación, como la que hemos tenido usted y yo. ¿no cree?

El aguador y los cantaros

Fábula para Emprendedores

"Un aguador tenía sólo dos grandes tinajas que colgaba en los extremos de un palo y que llevaba sobre los hombros. Una tenía varias grietas por las que se escapaba el agua, de modo que al final de camino sólo conservaba la mitad, mientras que la otra era perfecta y mantenía intacto su contenido. Esto sucedía diariamente. La vasija sin grietas estaba muy orgullosa de sus logros pues se sabía idónea para los fines para los que fue creada. Pero la pobre vasija agrietada estaba avergonzada de su propia imperfección y de no poder cumplir correctamente su cometido. Así que al cabo de dos años le dijo al aguador: "Estoy avergonzada y me quiero disculpar contigo porque debido a mis grietas sólo obtienes la mitad del valor que deberías recibir por tu trabajo". El aguador le contestó: "Cuando regresemos a casa quiero que notes las bellísimas flores que crecen a lo largo del camino". Así lo hizo la tinaja y, en efecto, vio muchísimas flores hermosas a lo largo de la vereda; pero siguió sintiéndose apenada porque al final sólo guardaba dentro de sí la mitad del agua del principio. El aguador le dijo entonces: "¿Te diste cuenta de que las flores sólo crecen en tu lado del camino? Quise sacar el lado positivo de tus grietas y sembré semillas de flores. Todos los días las has regado y durante dos años yo he podido recogerlas. Si no fueras exactamente como eres, con tu capacidad y tus limitaciones, no hubiera sido posible crear esa belleza. Todos somos vasijas agrietadas por alguna parte, pero siempre existe la posibilidad de aprovechar las grietas para obtener buenos resultados."

Para todos los
aspectos de la VIDA



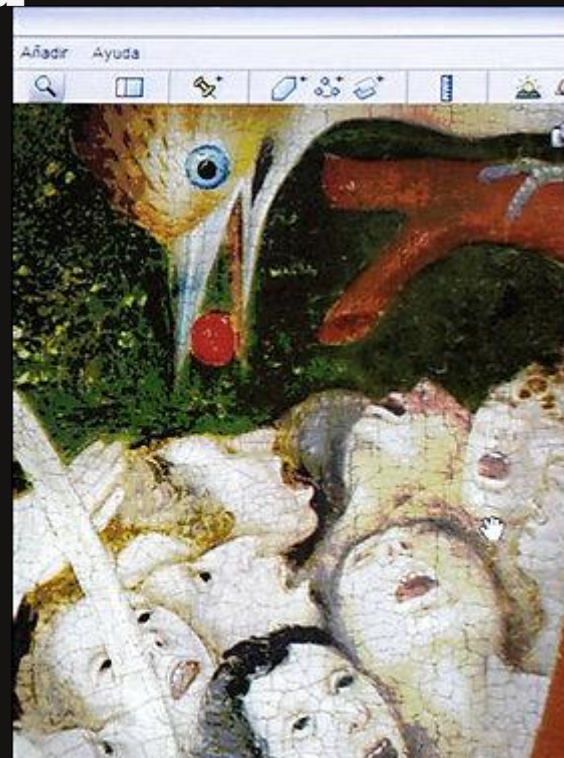
PIONERO EN EL MUNDO
El Prado en GOOGLE EARTH

La Miel en la Boca

El Museo del Prado ofrece a los internautas de todo el mundo la posibilidad de admirar los detalles imperceptibles de 14 grandes obras maestras, gracias a una herramienta de Google Earth que permite apreciar las imágenes con una nitidez 1.400 veces mayor de la que se obtendría con una cámara digital de 10 megapíxeles.

'Las Meninas' de Velázquez, la 'Crucifixión' de Juan de Flandes o 'El Jardín de las Delicias' de El Bosco, son algunas de las obras que se podrán apreciar en esta "ultra resolución". El Museo del Prado es el primer museo del mundo que ofrece este servicio.

Como bien señaló el director del Museo del Prado, Miguel Zugaza, "nada sustituye a la contemplación directa", pero sin duda esta espectacular herramienta tecnológica será capaz de ponernos la miel en la boca y arrastrarnos hasta El Museo del Prado, para inundarnos del "alma" de las obras que tan solo se puede apreciar en directo.



Y con Buen Humor



ÚLTIMA HORA

Tras la avalancha de desastres por parte de la Agencia Estatal de Meteorología en la previsión de las últimas nevadas, Fomento y la Comunidad de Madrid, han tomado la decisión de contratar a dos "especialistas". Según informaron los portavoces de ambas administraciones, se trata de dos pastores, Paco y Manolo, de reconocido prestigio en las previsiones del tiempo entre los habitantes de sus localidades.

Informa: GF del Noticiero "los de campo si que sabemos".

Edita: CENYT

Jose L. Fernández-Pacheco - Grace Flemming - Tamara Morena - Carlos Santalla

Diseño y Maquetación: G. Flemming

Colaboraciones: Isabel Sancho

info@ceny.net

www.ceny.net

GenyTerra